

El Misterio 2017

Esta publicación fue el resultado de mi participación en el Taller de Artista “Después de la hispieta: taller de experimentación sobre el lenguaje de la historieta” impartido por el colectivo Un Faulduo. En el Museo Universitario Arte Contemporáneo.

En un intensivo contrarreloj, cada participante tuvo la oportunidad de generar una publicación que tuviera un principio y un final. Acorde con las investigaciones personales y en relación al lenguaje de la historieta.

Cada participante aportó material para hacer collage, lo cual enriqueció enormemente las fuentes y contenidos de las historias.

El Misterio es una publicación que narra de forma no lineal, el enigmático caso de la posible desaparición de una mujer en el México de los años 50´s. Ambientado bajo la tónica del periódico de nota roja de la época y de un aparentemente arreglado encuentro de box.

Collage, papel, fotocopia y periódico de los 50´s
8 páginas en acordeón de 36 x 27 cm
Pieza única